



ROTEIRO DE ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19

ESCOLA/CMEI: Profª Marly do Nascimento

PROFESSORAS: ADRIANA REGINA; ANA FLÁVIA E DANIELI

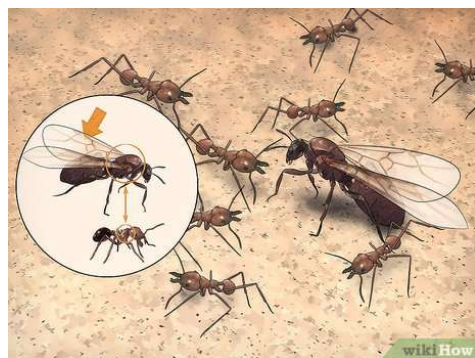
TURMA: Infantil 4

PERÍODO DE REALIZAÇÃO: 21 A 25 DE SETEMBRO DE 2020.

<p>O QUE VAMOS ESTUDAR?</p> <p>PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?</p> <p>COMO VAMOS ESTUDAR OS CONTEÚDOS?</p>	<p><u>SEGUNDA-FEIRA, 21 DE SETEMBRO DE 2020.</u></p> <p>(PROPOSTA 94) AULA PARANÁ: https://www.youtube.com/watch?v=mfdmiSrxDU8&t=3512s</p> <p>O EU O OUTRO E O NÓS</p> <p><u>PRÓPRIO CORPO E SUAS POSSIBILIDADES</u> <u>MOTORAS:(EI03EO02)</u> - ENFRENTAR DESAFIOS EM BRINCADEIRAS E JOGOS PARA DESENVOLVER CONFIANÇA EM SI PRÓPRIO.</p> <p><u>ESCUA, FALA, PENSAMENTO E IMAGINAÇÃO:</u></p> <p><u>SONS DA LÍNGUA E SONORIDADE DAS PALAVRAS: -</u> <u>(EI03EF01)</u> –PARTICIPAR DE JOGOS E BRINCADEIRAS QUE EXPLORAM A SONORIDADE DAS PALAVRAS.</p> <p><u>MARCAS GRÁFICAS: DESENHOS, LETRAS E</u> <u>NÚMEROS</u> - <u>(EI03EF09)</u> –VIVENCIAR JOGOS E BRINCADEIRAS QUE ENVOLVAM A ESCRITA.</p> <p><u>ESPAÇOS, TEMPOS, QUANTIDADES, REALÇÕES</u> <u>E TRANSFORMAÇÕES:</u></p> <p>CONTAGEM ORAL (EI03ET07) PERCEBER QUANTIDADES NAS SITUAÇÕES ROTINEIRAS E REPRESENTAR QUANTIDADES.</p> <p>COMPARAÇÃO DE QUANTIDADES</p> <p>(EI03ET10) COMPARAR QUANTIDADES IDENTIFICANDO SE HÁ MAIS, MENOS OU IGUAL.</p> <p>OLÁ QUERIDA CRIANÇA!</p>
--	---

HOJE IREMOS FALAR SOBRE AS **FORMIGAS**. ELAS SÃO TÃO PEQUENINHAS, MAS SÃO CRIATURINHAS FASCINANTES, QUE TRABALHAM DURO, ORGANIZADAS E INCRIVELMENTE INTELIGENTES! TODO FORMIGUEIRO TEM UMA RAINHA. É A FORMIGA RAINHA QUE ORGANIZA O FORMIGUEIRO. ELA TAMBÉM É RESPONSÁVEL POR BOTAR OS OVOS, ENTÃO É A GRANDE MAMÃE DE TODAS AS OUTRAS FORMIGAS. AS FORMIGAS OPERÁRIAS LEVAM O ALIMENTO PARA O FORMIGUEIRO E DEFENDEM O NINHO DE VISITANTES INDESEJADOS. SÃO BASTANTE VALENTES E TRABALHADORAS.

A FORMIGA TEM A CAPACIDADE DE CARREGAR ATÉ 20 VEZES O SEU PESO. POR ISSO É MUITO COMUM VER AS FORMIGUINHAS CARREGANDO FOLHAS ENORMES POR



ÁÍ. AS FORMIGAS RAINHAS PODEM VIVER ATÉ 30 ANOS. JÁ AS OPERÁRIAS VIVEM DE UM A TRÊS ANOS.

AGORA QUE VOCÊ JÁ CONHECE UM POUCO MAIS SOBRE AS FORMIGAS, VAMOS APRENDER SOBRE SUA LETRA INICIAL. VOCÊ SABE QUAL É A LETRA INICIAL DA PALAVRA FORMIGA? A LETRA **F**.

OLHA O MOVIMENTO DA BOQUINHA AO PRONUNCIAR

A LETRA F.



<https://www.youtube.com/watch?v=L86SG9JIV4E>

VAMOS REALIZAR O CONTORNO DESTA LETRA? NO QUINTAL DE SUA CASA, EM UMA CALÇADA, UTILIZE GIZ BRANCO OU UMA PEDRA E REALIZE A ESCRITA DA LETRA F, BEM GRANDE, SE FOR PRECISO PEÇA AJUDA DE ALGUÉM DA FAMÍLIA. EM SEGUIDA ANDE SOBRE O SEU CONTORNO.

AGORA REALIZE A TENTATIVA DE ESCRITA DA PALAVRA FORMIGA E EM SEGUIDA A ATIVIDADE NO FINAL DA APOSTILA.

FORMIGA

TERÇA-FEIRA 22 DE SETEMBRO DE 2020

(PROPOSTA 95) AULA PARANÁ:

<https://www.youtube.com/watch?v=esiaWGelm7M>

O EU, O OUTRO E O NÓS:

ATRIBUTOS FÍSICOS E FUNÇÃO SOCIAL DOS OBJETOS: - (EI03EO03) -PARTICIPAR DE BRINCADEIRAS DE FAZ DE CONTA, COMPARTILHANDO PROPÓSITOS COMUNS, REPRESENTANDO DIFERENTES PAPÉIS E CONVIDANDO OUTROS COLEGAS PARA PARTICIPAR.

TRAÇOS, SONS, CORES E FORMAS:

ESTRATÉGIAS DE APRECIÇÃO ESTÉTICA: - (EI03TS02) - EXPRESSAR-SE UTILIZANDO VARIEDADES DE MATERIAIS E RECURSOS ARTÍSTICOS.

CORPO, GESTOS E MOVIMENTOS:

LINGUAGEM MUSICAL, GESTUAL E DRAMÁTICA: - (EI03CG01) -DISCRIMINAR E NOMEAR AS PERCEPÇÕES AO EXPERIMENTAR DIFERENTES SENSações PROPORCIONADAS PELOS ÓRGãos DOS SENTIDOS.

ESQUEMA CORPORAL: - (EI03CG02) MOVIMENTAR-SE FAZENDO USO DE DIFERENTES MOVIMENTOS CORPORAIS CADA VEZ MAIS COMPLEXOS.

PARQUE DE DIVERSÃO!



VOCÊS CONHECEM PARQUE DE DIVERSÕES? AQUELES PARQUES GRANDES QUE TRAZEM UMA VARIEDADE DE BRINQUEDOS SUPER LEGAIS PRA TODOS PODEREM BRINCAR E SE DIVERTIR. VEJAM ALGUMAS FOTOS ABAIXO DE ALGUNS BRINQUEDOS DESSE MARAVILHOSO PARQUE:



RODA GIGANTE



MONTANHA RUSSA



CARROCEL



TROMBA-TROMBA

HOJE É O DIA DA HISTÓRIA. ENTÃO CHAME TODA A SUA FAMÍLIA PARA VER E OUVIR A TURMA DA MÔNICA EM UM PARQUE DE DIVERSÃO.

HISTÓRIA: “MUI CORAJOSO”!



O CEBOLINHA É UM GAROTO MUITO ESPERTO QUE VIVE APRONTANDO COM A MÔNICA. ELE USA CAMISA PÓLO VERDE, SHORTS PRETOS, SAPATOS MARRONS COM MEIAS BRANCAS. TEM SÓ CINCO FIOS DE CABELOS NO ALTO DA CABEÇA QUE FICAM ESPETADOS PARA CIMA E PARA OS LADOS.

QUANDO FALA ELE TROCA A LETRA **R** PELO **L** ASSIM: CEBOLINHA: - BLIGADEILO, BATATA FLITA, SOLVETE, KETCHUP E MOSTALDA.

SEU BICHO DE ESTIMAÇÃO É O FLOQUINHO, UM CACHORRO GRANDE E VERDE E MUITO PELUDO. O FLOQUINHO TEM TANTO, MAIS TANTO PÊLO QUE NÃO CONSEGUIMOS SABER SE ELE ESTA INDO OU VOLTANDO. CASCÃO É O MELHOR AMIGO DO CEBOLINHA ELE TEM CABELOS PRETOS QUE FORMA UM TUFO NO ALTO E DA CABEÇA, VESTE CAMISETA AMARELA SHORTS XADREZ VERMELHO COM SUSPENSÓRIOS TAMBÉM VERMELHOS QUE PASSA

SOBRE SEU OMBRO DIREITO. CASCÃO MORRE DE MEDO DE ÁGUA, NÃO QUER NEM SABER DE TOMAR BANHO, POR ISSO ESTÁ COM AS BOCHECHAS SEMPRE SUJINHAS. SUA VOZ É ASSIM:

CASCÃO: - HAAA, PORQUE VOCÊ NÃO AVISOU QUE ERA UM FILME DE TERROR HEIN?

CEBOLINHA E CASCÃO ESTÃO SEMPRE TENTANDO DERROTAR A MÔNICA, ARMAM PLANOS INFALÍVEIS PARA ROUBAR SEU COELHINHO, MAS SEMPRE SE DÃO MAU E ACABAM DE OLHO ROXO. O FRANJINHA É O CIENTISTA DA TURMA. ELE É UM POUCO MAIS VELHO QUE OS OUTROS E TEM CABELOS LOIROS COM FRANJAS PRETAS, VESTE UMA CAMISETA PÓLO VERMELHA, SHORTS PRETO E SAPATOS MARRONS COM MEIAS BRANCAS. SEU BICHO DE ESTIMAÇÃO É O BIDU, UM CACHORRO DE PÊLO AZUL COM UMA BARBICHA PRETA E RABO CURTINHO. O CHAVECO É LOIRO E USA CAMISETA AMARELA E SHORTS PRETOS...

PARQUE DE DIVERSÕES...

CASCÃO: - EU QUE NÃO SUBO NUM TROSSO DESSES.

CEBOLINHA: - VOCÊS SÃO UNS COVALDES MESMOS, EU É QUE NÃO TENHO MEDO.

NARRADORA: - CEBOLINHA, FRANJINHA, CASCÃO E CHAVECO, SEGUEM PARA A MONTANHA RUSSA. O CARRINHO PARTE, SOBE BEM ALTO, TODOS ESTÃO ASSUTADOS, SÓ O CEBOLINHA SORRI TRANQUILO.

TODOS MENOS O CEBOLINHA GRITAM ASSUSTADOS.

CEBOLINHA CONTINUA SORRINDO.

ELES DESCEM ALIVIADOS, CEBOLINHA FICA PRA TRÁS PARALISADO.

OS TRÊS CARREGAM CEBOLINHA NO COLO.

FIM!

VÍDEO DA HISTÓRIA:

https://www.youtube.com/watch?v=B_8hrmRdt9g

E AÍ GOSTARAM? AGORA RESPONDAM, VOCÊS JÁ

ANDARAM EM UMA MONTANHA RUSSA? COMO O CEBOLINHA E SEUS AMIGOS NA HISTÓRIA? TIVERAM MEDO? OU NUNCA ANDARAM EM UMA? ENTÃO SE PREPAREM PARA FAZER UM PASSEIO NESSE BRINQUEDO SUPER LEGAL. PEGUE UMA CADEIRA E ASSISTAM O VÍDEO ABAIXO E FAÇAM DE CONTA QUE ESTÃO NESSE BRINQUEDO MÁGICO OK, MAS NÃO ESQUEÇAM DE COLOCAR O CINTO PARA NÃO CAÍREM, PEÇA PARA O ADULTO QUE ESTIVER COM VOCÊ IMPROVISAR UM COM O MATERIAL QUE ESTIVER EM CASA PODE SER QUALQUER COISA, PODE SER UM CINTO DA MAMÃE OU PAPAÍ, UM CADARÇO DE UM TÊNIS, UM PEDAÇO DE FITA O QUE QUISEREM ENTÃO AMARREM NA CINTURA E NA CADEIRA QUE ESTIVEREM SENTADOS, CONVIDE ALGUÉM DA FAMÍLIA PRA IR COM VOCÊ E VAMOS PRA ESSA DIVERSÃO.

VÍDEO DO PASSEIO NA MONTANHA RUSSA, PEÇA PRA MAMÃE FILMAR VOCÊ E MANDE PARA SUA PROFESSORA, VAI SER MUITO DIVERTIDO, VAMOS VER SE TERÃO MEDO COMO O CEBOLINHA TEVE.

<https://www.youtube.com/watch?v=FV3nCfNaELk>

NOSSA QUE EMOÇÃO! AGORA QUE JÁ PASSEAMOS DE MONTANHA RUSSA QUE TAL FAZERMOS UMA ATIVIDADE? VAMOS RESOLVER UM PROBLEMA. (ANEXO NO FINAL DA APOSTILA).

QUARTA – FEIRA, 23 DE SETEMBRO DE 2020.

(PROPOSTA 96) AULA PARANÁ:

<https://www.youtube.com/watch?v=adLPCgdPPTs>

O EU, O OUTRO E O NÓS:

AUTONOMIA, CRITICIDADE E CIDADANIA(EI03E004)
RELATAR ACONTECIMENTOS QUE VIVENCIA, QUE OUVI E QUE VÊ.

ESCUTA, FALA, PENSAMENTO E IMAGINAÇÃO:

ORALIDADE(EI03EF01) ORALIZAR SOBRE SUAS

ATIVIDADES NA INSTITUIÇÃO.

RIMAS(EI03EF02) PARTICIPAR DE JOGOS E BRINCADEIRAS DE LINGUAGEM QUE EXPLORAM A SONORIDADE DAS PALAVRAS (SONS, RIMAS, SÍLABAS, ALITERAÇÃO).

ESPAÇOS, TEMPOS, QUANTIDADES, RELAÇÕES E TRANSFORMAÇÕES:

LINGUAGEM MATEMÁTICA.(EI03ET04) RECONHECER PONTOS DE REFERÊNCIA DE ACORDO COM AS NOÇÕES DE PROXIMIDADE, INTERIORIDADE E DIRECIONALIDADE MONTANDO A POSIÇÃO DE FIGURAS ATRAVÉS DE QUEBRA-CABEÇA.

PARQUINHO

OS PARQUINHOS INFANTIS SÃO MUITO IMPORTANTES PARA O DESENVOLVIMENTO DE VOCÊS CRIANÇAS. MAIS DO QUE UM PASSATEMPO DIVERTIDO, O PARQUINHO DE ESCOLA TAMBÉM AJUDA NA COORDENAÇÃO MOTORA, NA SOCIALIZAÇÃO E NA PERCEPÇÃO DO MUNDO QUE VOCÊS TÊM À SUA VOLTA.

AO BRINCAR NO PARQUINHO DA ESCOLA, VOCÊS CRIANÇAS FAZEM UMA SÉRIE DE EXERCÍCIOS MUSCULARES ENQUANTO CORREM, SOBEM ESCADAS, FAZEM FORÇA PARA PULAR E INTERAGIR COM OS BRINQUEDOS.

OLHÉM SÓ CRIANÇAS ESSE PARQUINHO EU TENHO CERTEZA QUE A MAIORIA JÁ CONHEÇE.





É O PARQUINHO DO NOSSO CMEI, NELE VOCÊS JÁ VIVERAM GRANDES MOMENTOS DE MUITA DIVERSÃO.

CONTE PARA QUEM ESTÁ COM VOCÊ, SOBRE OS DIAS QUE BRINCAVAMOS NO PARQUE E QUAL É O SEU BRINQUEDO PREFERIDO?

FALE TAMBÉM SOBRE A IMPORTÂNCIA DE ALGUMAS REGRAS NO PARQUE, COMO POR EXEMPLO: ESPERAR A VEZ DO OUTRO E PEDIR LICENÇA.

AGORA VAMOS BRINCAR DE RIMA CRIANÇAS E DEPOIS VOCÊS VÃO PINTAR O DESENHO DO PARQUINHO RECORTAR NOS PONTILHADOS E COLAR BRINCANDO DE QUEBRA CABEÇA. (anexo no final da apostila).

QUINTA – FEIRA, 24 DE SETEMBRO DE 2020.

(PROPOSTA 97) AULA PARANÁ:

<https://www.youtube.com/watch?v=gzgbvgTdkG4>

TRAÇOS, SONS, CORES E FORMAS:

MÚSICA E DANÇA: - (EI03TS01) - RECONHECER CANÇÕES CARACTERÍSTICAS QUE MARCAM EVENTOS ESPECÍFICOS DE SUA ROTINA OU DE SEU GRUPO.

CORPO, GESTOS E MOVIMENTOS:

LINGUAGEM ORAL COMO FORMA DE COMUNICAÇÃO DAS NECESSIDADES E INTENÇÕES: - (EI03CG04) - PERCEBER, ORALIZAR E SOLUCIONAR AS



NECESSIDADES DO PRÓPRIO CORPO: FOME, FRIO, CALOR, SONO, SEDE.

MOTRICIDADE E HABILIDADE MANUAL: - (EI03CG05) - **EXECUTAR** HABILIDADES MANUAIS UTILIZANDO RECURSOS VARIADOS: LINHA, LÃ, CANUDINHO, ARGOLA E OUTROS.

ESCUITA, FALA, PENSAMENTO E IMAGINAÇÃO:

VOCABULÁRIO: - (EI03EF01) - AMPLIAR SEU VOCABULÁRIO POR MEIO DE MÚSICAS, NARRATIVAS (POEMAS, HISTÓRIAS, CONTOS, PARLENDAS, CONVERSAS) E BRINCADEIRAS PARA DESENVOLVER SUA CAPACIDADE DE COMUNICAÇÃO.

VESTIMENTAS

VOCÊS CONHECEM AS QUATRO ESTAÇÕES DO ANO? VEJA ABAIXO A IMAGEM:

As Quatro Estações do Ano



PRIMAVERA: ESTAÇÃO DAS FLORES

VERÃO: ESTAÇÃO DO CALOR

INVERNO: ESTAÇÃO DO FRIO

OUTONO: ESTAÇÃO DAS FOLHAS SECAS

MUSICALIZAÇÃO:



LETRA

AS QUATRO ESTAÇÕES DO ANO
AGORA VOCÊ VAI CONHECER
AS QUATRO ESTAÇÕES DO ANO
VALE A PENA APRENDER

PRIMEIRO VAI CHEGANDO A **PRIMAVERA**
E EU VOU COLHER AS FLORES DO JARDIM
DAR UM BOM DIA PARA AMIGA NATUREZA
E COM CERTEZA ELA VAI SORRIR PRA MIM

LOGO DEPOIS VEM CHEGANDO O **VERÃO**
E NA PRAIA NÓS VAMOS PASSEAR
TOMAR UM BANHO DE CACHOEIRA
E VER OS PEIXES NADANDO LÁ NO MAR

AS QUATRO ESTAÇÕES DO ANO
AGORA VOCÊ VAI CONHECER
AS QUATRO ESTAÇÕES DO ANO
VALE A PENA APRENDER

CHEGOU O **OUTONO** E AS FOLHAS VÃO CAINDO
O VENTO FORTE VAI SOPRANDO SEM PARAR
ANUNCIANDO QUE O OUTONO ESTÁ PARTINDO
E UM NOVO TEMPO ESTÁ PARA CHEGAR

NO **INVERNO** EU VOU ME AGASALHAR
POIS DO FRIO EU TENHO QUE FUGIR
LEMBRAR QUE A PRIMAVERA LOGO VAI VOLTAR
E AS FLORES NOVAMENTE VÃO SE ABRIR

AS QUATRO ESTAÇÕES DO ANO
AGORA VOCÊ JÁ CONHECEU
PRIMAVERA, VERÃO, OUTONO E INVERNO
VALEU A PENA APRENDER

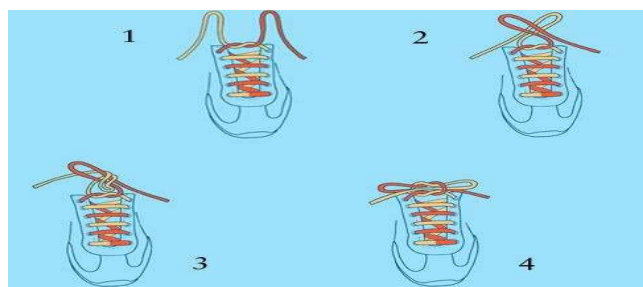
VÍDEO DA MÚSICA

<https://www.youtube.com/watch?v=hhsKWePG6ik>

DESTAS QUATRO ESTAÇÕES, DUAS DELAS NOS TRAZEM CLIMAS AS VEZES DE MUITO FRIO E O OUTRO DE MUITO CALOR QUE SE ESTENDEM NAS OUTRAS DUAS ESTAÇÕES. **O INVERNO E O VERÃO.** ENTÃO NÃO PODEMOS NOS VESTIR IGUAL NAS DUAS ESTAÇÕES, NÃO É? NA ESTAÇÃO DO FRIO PRECISO ME VESTIR COM ROUPAS QUENTINHAS PARA ME AQUECER E NA ESTAÇÃO DO CALOR COM ROUPAS LEVES E FRESCAS PARA ME REFRESCAR. QUE TAL FAZERMOS UM DESFILE DE MODA? CHAME TODA A SUA FAMÍLIA PARA PARTICIPAR DESSA BRINCADEIRA. ESCOLHA UMA DESSAS DUAS ESTAÇÕES AQUELA QUE VOCÊ MAIS GOSTA, PARA SE VESTIR PARA SEU DESFILE. PEÇA PRA MAMÃE COLOCAR UMA MÚSICA QUE QUISER, AQUELA QUE VOCÊ GOSTA DE OUVIR E DESFILE AO SOM DELA AÍ NA SUA CASA COM AS ROUPAS CERTAS PARA A ESTAÇÃO QUE ESCOLHEU. FILME E TIRE FOTOS PARA MANDAR PARA SUA PROFESSORA, ELA VAI ADORAR DESCOBRIR QUAL ESTAÇÃO MAIS GOSTA. AGORA VAMOS PARA A ATIVIDADE IMPRESSA. NA ESTAÇÃO DO FRIO COSTUMAMOS USAR SAPATOS FECHADOS, UM DELES É O FAMOSO TÊNIS, AQUELE QUE É BEM CONFORTÁVEL E QUENTINHO PARA OS NOSSOS PEZINHOS. AGORA PERGUNTO, VOCÊS JÁ SABEM AMARRAR O TÊNIS SOZINHO? QUEM AINDA NÃO SABE CHEGOU A HORA DE APRENDER. VEJA NA FOLHA DA ATIVIDADE NO ANEXO NO FINAL DA APOSTILA.

VÍDEO E IMAGEM ENSINANDO A AMARRAR O CADARÇO:

<https://www.youtube.com/watch?v=VaNkMoymDu4>



SEXTA – FEIRA, 25 DE SETEMBRO DE 2020.

(PROPOSTA 98) AULA PARANÁ:

<https://www.youtube.com/watch?v=c-hQjJLfGSc&t=777s>

O EU, O OUTRO E NÓS:

ESTRATÉGIAS PARA A RESOLVER SITUAÇÕES-PROBLEMA (EI03EO02) ENFRENTAR DESAFIOS EM BRINCADEIRAS PARA DESENVOLVER CONFIANÇA EM SI PRÓPRIO.

VALORES E HÁBITOS PARA A VIDA EM SOCIEDADE (EI03EO03)SOLICITAR AJUDA QUANDO ESTÁ COM DIFICULDADE.

ESPAÇOS, TEMPOS, QUANTIDADES, REALÇÕES E TRANSFORMAÇÕES:

ORGANIZAÇÃO, COMPARAÇÃO, CLASSIFICAÇÃO DE DIFERENTES OBJETOS (EI03ET01) PERCEBER SEMELHANÇAS E DIFERENÇAS, COM APOIO DE IMAGENS E OBJETOS.

TRAÇOS, SONS, CORES E FORMAS:

MÚSICA E DANÇA: - (EI03TS01) - RECONHECER CANÇÕES CARACTERÍSTICAS QUE MARCAM EVENTOS ESPECÍFICOS DE SUA ROTINA OU DE SEU GRUPO.

TRAÇOS, SONS, CORES E FORMAS:

SUPORTES, MATERIAIS, INSTRUMENTOS E TÉCNICAS DAS ARTES VISUAIS E SEUS USOS (EI03TS02)-EXPLORAR FORMAS VARIADAS DOS OBJETOS PARA PERCEBER AS CARACTERÍSTICAS DAS MESMAS E UTILIZÁ-LAS EM SUAS COMPOSIÇÕES.

ELEMENTOS BIDIMENSIONAIS E TRIDIMENSIONAIS (EI03TS02)-EXPERIMENTAR POSSIBILIDADES DE REPRESENTAÇÃO VISUAL BIDIMENSIONAL E TRIDIMENSIONAL, UTILIZANDO MATERIAIS DIVERSOS: CAIXAS, TECIDOS, TAMPINHAS, GRAVETOS, PEDRINHAS, LÁPIS DE COR, GIZ DE CERA, PAPÉIS, MASSINHA ETC.

TORRES

VOCÊ JÁ OBSERVOU ALGUMA TORRE NOSSA CIDADE OU EM OUTRO LUGAR POR ONDE PASSOU?

AS TORRES SÃO CONSTRUÇÕES QUE SE CARACTERIZAM PELA SUA ALTURA. AO LONGO DA HISTÓRIA FORAM CRIADOS DIFERENTES TIPOS DE TORRES. ANTIGAMENTE, AS TORRES TINHAM UMA FUNÇÃO DEFENSIVA: PERMITIAM QUE UM VIGIA SUBISSE E CONTROLASSE UMA AMPLA EXTENSÃO TERRITORIAL COM A SUA VISTA.

ATUALMENTE, TODAS AS GRANDES CIDADES APRESENTAM TORRES QUE SERVEM DE CASA, DE LOCAL DE TRABALHO OU PARA TRANSMISSÃO DE ENERGIA E SINAL DE CELULAR.

EM TODO O MUNDO EXISTEM MUITAS DELAS:



TORRE EIFFEL
FRANÇA



TORRE BURJ KHALIFA
DUBAI



TORRE DE PISA
ITÁLIA



TORRE TRANSMISSÃO DE ENERGIA



TORRE DE CELULAR

AGORA É SUA VEZ DE CONSTRUIR TORRES. USE A CRIATIVIDADE SE INSPIRE NAS IMAGENS ABAIXO, CONSTRUA SUA E NÃO ESQUEÇA DE BRINCAR E ENVIAR UMA FOTO PARA A PROFESSORA.





SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO
ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19

	
COMO VAMOS REGISTRAR O QUE APRENDEMOS	REGISTRAR ATRÁVES DE FOTOS, VÍDEOS, DESENHO.



SEGUNDA – FEIRA, 21 DE SETEMBRO DE 2020.

LIGUE O NUMERAL A QUANTIDADE DE FOLHAS CORRESPONDENTE:

1



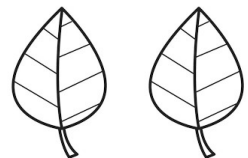
2



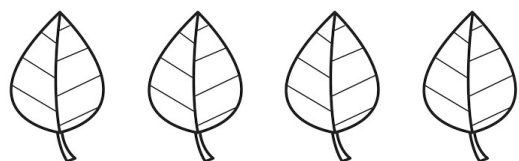
4



5



3





SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO
ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19

TERÇA – FEIRA ,22 DE SETEMBRO DE 2020.

NUM PARQUE DE DIVERSÕES, UMA MONTANHA RUSSA PARA CRIANÇAS PEQUENAS TEM 3 CARRINHOS BEM PEQUENOS, OU SEJA, AQUELES QUE CARREGAM APENAS UMA CRIANÇA CADA. ENTÃO QUANTAS CRIANÇAS PODEM ANDAR NESSA MONTANHA RUSSA AO MESMO TEMPO? FAÇA O DESENHO DOS CARRINHOS AQUI NA FOLHA CADA UM COM UMA CRIANÇA DENTRO E EM SEGUIDA IRÃO DESCOBRIR A RESPOSTA PARA ESSE PROBLEMA. RESPONDA REALIZANDO A ESCRITA DO NUMERAL NO TRAÇADO ABAIXO.

NESSA MONTANHA RUSSA AO MESMO TEMPO PODEM ANDAR _____
CRIANÇAS.

QUARTA – FEIRA, 23 DE SETEMBRO DE 2020.

O ADULTO ASSISTENTE CRIATIVO VAI LER AS PALAVRAS E VOCÊ VAI LIGAR O DESENHO COM A PALAVRA QUE RIMA.

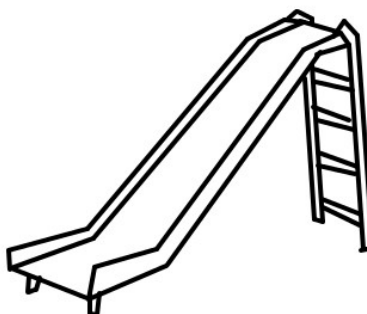
1-



PARQUINHO RIMA COM:

ARQUINHO	GRAMA
----------	-------

2 -

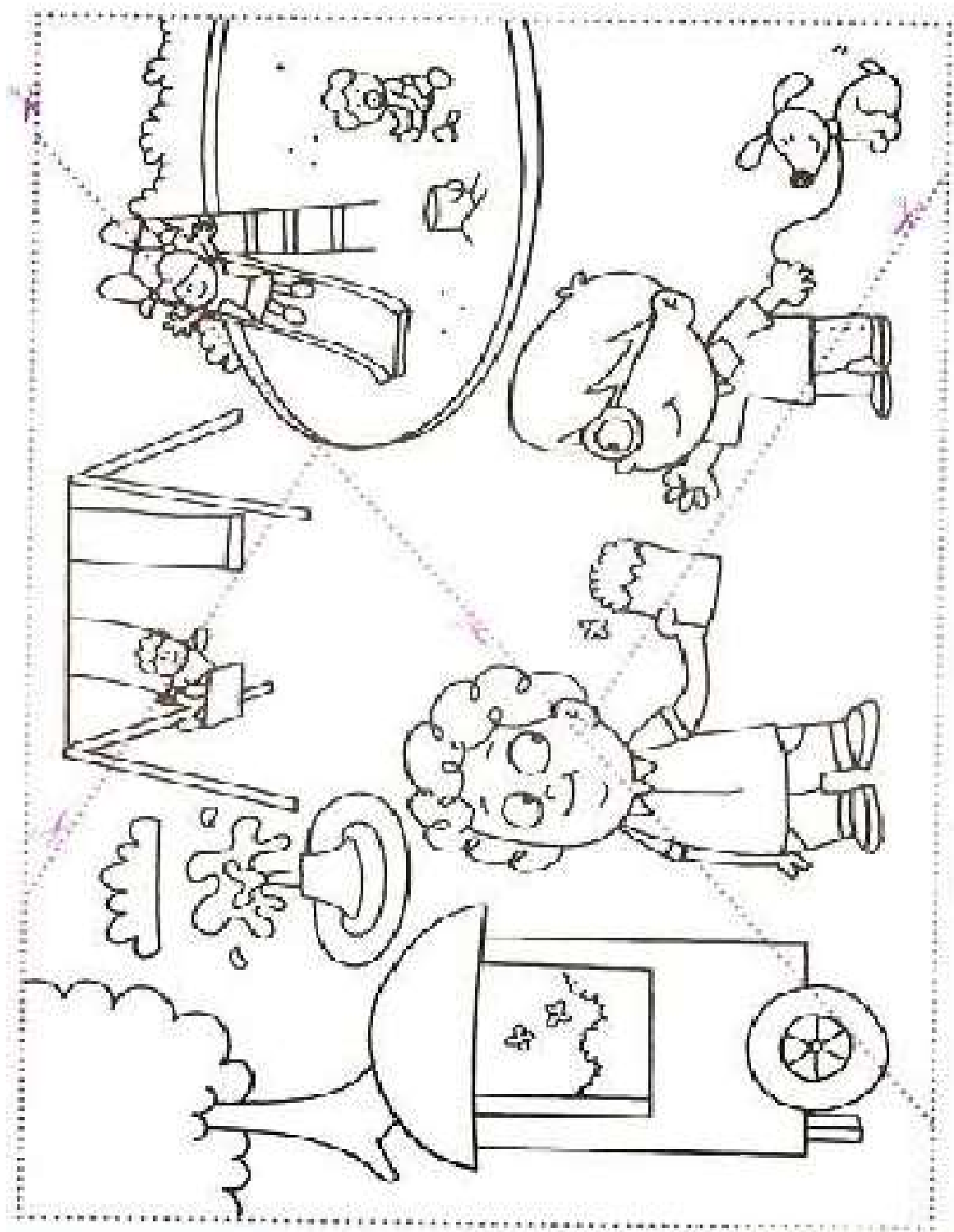


ESCORREGADOR RIMA COM:

ESCADA	JOGADOR
--------	---------



PINTE O DESENHO, RECORTE NO PONTILHADO E COLE MONTANDO O QUEBRA CABEÇA NA FOLHA SEGUINTE.





SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO
ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19

MONTE E COLE AQUI SEU QUEBRA – CABEÇA.

QUINTA – FEIRA, 24 DE SETEMBRO DE 2020.

PRIMEIRAMENTE PINTE A IMAGEM DO TÊNIS DA FOLHA. EM SEGUIDA PEÇA PARA UM ADULTO FURAR OS CÍRCULOS DOS DESENHOS DA IMAGEM DO TÊNIS COM UM LÁPIS OU COM UMA TESOURA, E TAMBÉM COLOCAR NA FORMA CORRETA DE UM TÊNIS REAL, UM BARBANTE OU UM CADARÇO VELHO, FITAS OU QUE TIVEREM EM CASA, PARA VOCÊ. EM SEGUIDA AMARRAR, DEPOIS DESAMARRE E AMARRE NOVAMENTE ATÉ VOCÊ APRENDER BEM. DEIXE O TÊNIS DA FOLHA AMARRADINHO PARA ENTREGAR PARA SUA PROFESSORA, NÃO ESQUEÇA DE APERTAR FORTE O NÓ DO LAÇO PARA ELE NÃO DESAMARRAR.

